

SOMMAIRE

L'exposition	3
1) Qui fait l'économie ?	3
2) Comment ça marche l'économie ?	8
3) Quel est l'état du monde ?	19
Dossier ressources	26
Les ressources en ligne de la Cité de l'économie et de la monnaie	26
Ressources conçues pour l'exposition	26

L'EXPOSITION

L'économie, c'est vous !

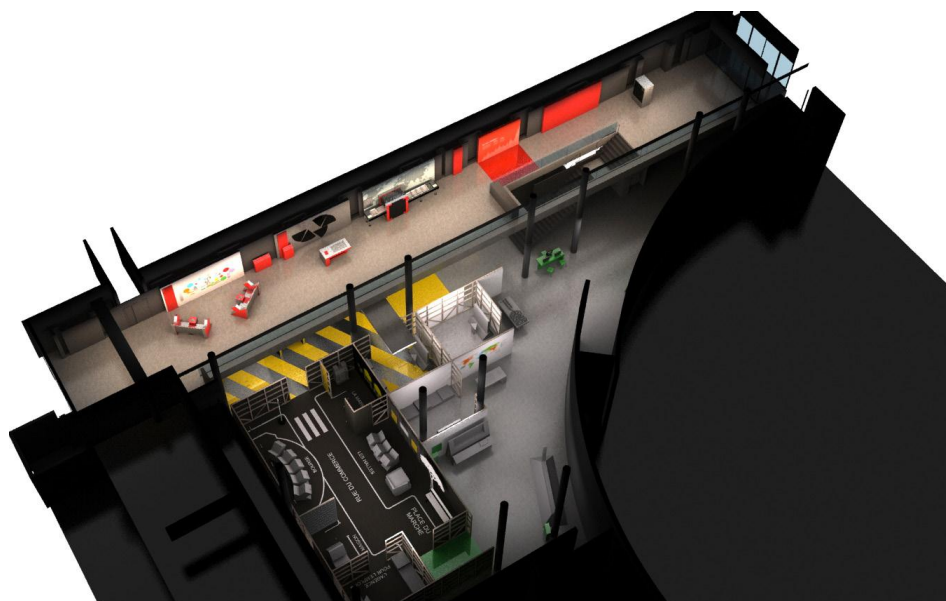
Pour beaucoup d'entre nous, l'économie est un sujet complexe et le discours des économistes un jargon inaccessible. L'économie est aussi une discipline vivante au cœur de l'actualité. Elle fait l'objet de débats animés, largement relayés par les médias.

Cette exposition vise à vous familiariser avec quelques notions économiques et à vous donner ainsi des repères utiles à la compréhension des enjeux économiques actuels. Elle privilégie une approche pédagogique et une mise en scène dynamique pour rendre accessibles les principaux ressorts des mécanismes économiques qui influent sur notre vie quotidienne.

Cette exposition comporte trois séquences :

- 1) Qui fait l'économie ?
- 2) Comment ça marche l'économie ?
- 3) Quel est l'état du monde ?

Dans la première séquence, les acteurs de l'économie et de la science économique sont présentés au visiteur qui peut prendre conscience qu'il est lui aussi un acteur de l'économie. Puis la deuxième séquence lui permet d'expérimenter quelques notions comme l'offre et la demande ou encore l'élasticité de la demande. Elle lui propose ensuite des jeux de simulation issus d'exemples de la sphère marchande et de la sphère non marchande. Enfin, la dernière séquence s'ouvre au monde. On y parle de croissance, mais aussi de crises. On y montre que le bien-être ne se réduit pas à ce qui se mesure en monnaie. D'autres indicateurs voient le jour intégrant la mesure de la santé, de l'éducation et de l'environnement.



1) QUI FAIT L'ÉCONOMIE ?

L'économie, c'est chacun d'entre nous qui la faisons fonctionner, comme consommateurs et travailleurs évidemment, mais aussi quand nous décidons quel diplôme passer, dans quelle région nous installer ou comment épargner notre argent. Cette première séquence implique le visiteur personnellement car chacun est un acteur qui participe de multiples manières à l'économie dans laquelle il vit. Elle convoque aussi ceux qui ont pensé l'économie depuis Aristote.

« Made in Partout » (Manipulation)



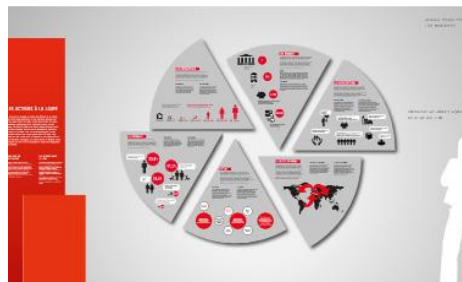
Cet élément illustre le parcours international de plusieurs objets, de la matière première à l'objet final, au gré des étapes de conception, de fabrication et de distribution.

Pour cela, le visiteur se trouve devant un dispositif évoquant un scanner d'aéroport. Il choisit l'un des 5 objets présentés dans une cagette (yaourt, ordinateur, jean, avion Airbus, crème de beauté), le passe dans la « boîte-scanner », ce qui déclenche un film d'animation de 2 mn environ qui raconte son parcours dans le monde.

À la fin du film, l'objet est automatiquement éjecté du "scanner" et glisse au bout du tapis roulant où il reste à la disposition d'un prochain visiteur.

Liens avec les programmes		
Seconde générale et technologique, PFEG		
Thèmes	Notions à découvrir	Indications complémentaires
Comment l'ouverture internationale influence-t-elle le comportement de l'entreprise ?	Exportation, importation, multinationalisation.	Un panorama des différentes formes d'internationalisation des entreprises sera présenté, en relation avec la nature et le rôle des échanges internationaux (exportation, importation, investissement direct, localisation...).
Terminale STMG, Économie		
Des échanges internationaux multipolaires.	Les importations et les exportations de biens et services. [...]	L'ouverture générale des économies s'est réalisée grâce au développement des échanges entre pays, qui se caractérise aussi bien par l'accroissement en volume que par la diversification des flux de biens et services. [...]

« Les acteurs à la loupe » (Fresque)



Une grande fresque graphique présente en chiffres les principaux acteurs de l'économie : ménages, entreprises, banques, État et associations. Les échanges internationaux avec le "reste du monde" sont également évoqués.

« Reliez les acteurs" (Multimédia)

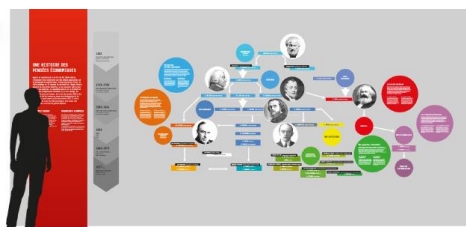


Les visiteurs s'installent à plusieurs devant une table tactile. Il s'agit d'abord de reconstituer le schéma illustrant les flux entre quatre acteurs principaux de l'économie (ménages, entreprises, banques et État). À chaque action, les visiteurs peuvent en savoir plus sur la nature des flux et la typologie des acteurs.

Liens entre les programmes et les deux éléments ci-dessus		
Seconde générale et technologique, PFEG		
Thèmes	Notions	Indications complémentaires
Les acteurs de l'économie. Quels acteurs créent la richesse ?	Les opérations économiques.	Les différents acteurs économiques et les opérations qu'ils effectuent (consommation, production, investissement, etc.) seront identifiés. On mettra en évidence l'existence et le rôle de la production non marchande (association, État, etc.).
Quelles sont les relations entre les acteurs économiques ?	Échange, circuit économique.	L'étude des échanges entre acteurs mettra en évidence les différents flux (réels et monétaires) qu'ils entretiennent entre eux et aboutira à une présentation simplifiée du circuit économique.
Quel est le rôle économique de l'État ?	Production non marchande, redistribution, réglementation.	La triple dimension du rôle économique de l'État (producteur, redistributeur et régulateur) sera appréhendée à partir d'exemples simples et concrets.
À quoi sert une banque ?	Crédit, taux d'intérêt, risque, endettement.	À partir d'exemples tirés de la vie quotidienne, on identifiera le rôle des banques auprès des entreprises et des ménages. Le mécanisme de base du crédit sera étudié à partir de calculs simples, permettant de mettre en évidence le coût d'un crédit au particulier (ou la rémunération d'un compte d'épargne).

Première STMG, Économie		
Les agents économiques.	Les différents agents économiques et leur fonction principale.	Les acteurs économiques, en cumulant plusieurs fonctions (entrepreneurs individuels et ménages, banques et assurance, associations parapubliques...), sont difficilement réductibles aux « secteurs institutionnels » définis par la comptabilité nationale. L'étude des agents doit permettre d'aller au-delà des définitions pour mesurer le réel impact des fonctions économiques sur la vie des individus.
Les échanges économiques.	Les interrelations entre les agents économiques.	À partir de quelques exemples, on montrera les interrelations (flux monétaires, flux réels) qui existent entre les agents économiques.

« Une histoire des pensées économiques" (Fresque)



Le visiteur peut découvrir une grande fresque qui représente l'histoire de la pensée économique à partir des grands économistes et des courants de pensée dans lesquels ils s'inscrivent. Exemples d'économistes cités dans la fresque : Aristote, Smith, Ricardo, Walras, Marx, Schumpeter, Keynes, Friedman, etc.

« Raconte-moi l'économie" (Audio)



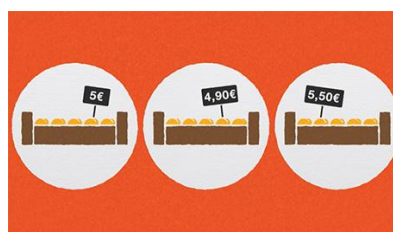
Le visiteur s'assied confortablement devant la grande fresque représentant une histoire des pensées économiques. Ainsi installé, il peut écouter un dispositif audio, sur le modèle d'une émission de radio, autour de grandes questions de l'économie en revisitant ainsi les points de vues historiques et variés des grands théoriciens de l'économie.

Pas de liens directs entre les programmes et les deux éléments ci-dessus.

2) COMMENT ÇA MARCHE L'ÉCONOMIE ?

Cette deuxième séquence de l'exposition explore les échanges marchands et non marchands, et les concepts qui permettent de les comprendre : offre, demande, externalités, recettes et dépenses publiques. Le visiteur est invité à expérimenter l'échange dans des situations variées, comme le marché du travail, l'économie domestique, la bourse, ou la gestion du budget de l'État.

« Concurrence » (Film)



Ce film explique à quelles conditions un marché peut être considéré comme concurrentiel, en s'appuyant sur des exemples et contre-exemples. Il présente aussi d'autres types de marchés (monopole, oligopole, etc.).

Liens avec les programmes		
Seconde générale et technologique, PFEG		
Thèmes	Notions à découvrir	Indications complémentaires
Comment l'entreprise se lance-t-elle sur un nouveau marché ?	Concurrence.	En s'appuyant sur des exemples de nouveaux produits ou services, on identifiera les principales composantes d'une stratégie d'entreprise et on donnera quelques exemples d'avantage concurrentiel, en mettant en évidence l'importance de l'innovation commerciale ou technologique.
Comment l'entreprise fixe-t-elle le prix d'un produit ?	Structure de marché, Prix.	L'influence des structures de marché (concurrence, oligopole, monopole) sur la fixation du prix sera mise en évidence.
Première STMG, Économie		
Les marchés des biens et services sont-ils concurrentiels ?		Le marché concurrentiel reste la référence dans un système d'économie de marché. Toutefois, l'intensité concurrentielle varie selon les marchés considérés, notamment selon leur degré d'exposition à la concurrence mondiale. Elle n'est cependant pas figée et peut évoluer sous l'effet de différentes stratégies mises en œuvre par les entreprises ou de l'entrée de nouveaux concurrents.

L'intensité de la concurrence selon les marchés.	Les marchés concurrentiels.	L'observation du fonctionnement de marchés particuliers locaux et/ou nationaux (marché de l'immobilier, marché de la téléphonie mobile, marché de l'aéronautique par exemple...) permet de définir les invariants du fonctionnement d'un marché concurrentiel. [...] Ces observations devront aboutir à montrer que les marchés présentent des degrés de concurrence variables qui ne sont pas toujours fonction du seul nombre d'offreurs présents. Sur un marché concurrentiel, la détermination du prix doit être regardée comme une résultante du fonctionnement du marché.
Les moyens de réduire l'intensité concurrentielle.	Le monopole, l'oligopole.	Différents moyens peuvent mobilisés : innovation, différenciation, ententes (licites et illicites), recherche d'une situation de position dominante (monopole, oligopole).
L'État acteur sur le marché des biens et services.	La politique de la concurrence.	L'État, par son action régulatrice, veille au respect des règles de fonctionnement du marché. Il corrige ses imperfections en menant une politique de protection de la concurrence, soit directement par la mise en place d'une réglementation adaptée, soit par le biais d'agences de régulation.

« Offre, demande et prix » (Manipulation)



Le visiteur est devant deux molettes géantes qui représentent l'offre et la demande. Dès qu'il tourne l'une d'elles, la grande flèche (qui symbolise le prix) vacille. En faisant varier les quantités d'offre et de demande, il peut donc faire baisser le prix, l'augmenter ou le maintenir constant.

« Élasticité de la demande » (Manipulation)



Le visiteur est devant 4 molettes et 4 bandes verticales représentant 4 produits (pain, essence, voyage d'agrément, parfum). Pour chaque produit, le visiteur fait varier le prix grâce à une molette et observe la variation de la demande. Il comprend alors la notion d'élasticité de la demande :

- le pain et l'essence n'ont pas, à court terme, de produits de substitution, le prix peut donc changer sans effet sur la demande. La demande est dite « peu élastique » ;
- le voyage d'agrément a des alternatives possibles si le prix augmente. La demande est dite « élastique » ;
- le parfum, qui enregistre une hausse du prix,

peut voir se renforcer la demande car l'acheteur cherche luxe et rareté pour se distinguer. La demande est dite « élastique ».

« Achetez aux enchères » (Multimédia)



Ce jeu collectif accueille 3 visiteurs. Chacun s'installe devant un grand pupitre commun, face à un écran. Dans cette vente aux enchères, chaque joueur est un acheteur particulier, avec une contrainte budgétaire et un nombre de lots à acheter. La vente se passe lot par lot, avec un prix qui s'affiche en grand à l'écran. Dans la première partie, les enchères sont descendantes, dans la deuxième, elles sont montantes. Le visiteur appuie sur un bouton pour faire une offre. À la fin du jeu, les prix auxquels chacun a acheté sont comparés.

Liens entre les programmes et les trois éléments ci-dessus		
Première STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
Production, répartition, dépenses.	Les choix économiques, les besoins, les biens et les services, la rareté. La production. Les formes de la répartition.	Le problème économique consiste, pour des individus et des groupes, à hiérarchiser leurs besoins, puis à effectuer des arbitrages entre ces besoins sous la contrainte de leurs ressources disponibles. Les questions de la production (quoi produire et en quelle quantité ?), de la répartition des richesses et des choix de dépenses déterminent une organisation sociale.

L'intensité de la concurrence selon les marchés.	La loi de l'offre et de la demande.	L'observation du fonctionnement de marchés particuliers locaux et/ou nationaux (marché de l'immobilier, marché de la téléphonie mobile, marché de l'aéronautique par exemple...) permet de définir les invariants du fonctionnement d'un marché concurrentiel. On se limitera à repérer les types d'offres et de demandeurs, la libre-entrée sur le marché et l'accès à l'information.
--	-------------------------------------	--

« Les externalités » (Fresque)



Les économistes parlent d' "externalité" quand une décision d'un acteur a une influence sur le bien-être d'autres acteurs sans que cette interaction ne fasse l'objet d'une transaction. Le visiteur découvre sur cette fresque des décisions de la vie courante qui donnent lieu à des externalités, positives ou négatives, pour les autres.

Liens avec les programmes		
Seconde générale et technologique, PFEG		
Thèmes	Notions à découvrir	Indications complémentaires
La légitimité d'une intervention de l'État.	Les imperfections du marché.	L'intervention de l'État sur les marchés trouve sa légitimité dans les limites de l'économie de marché à prendre en compte : la présence d'effets externes ; certaines productions ayant le caractère de biens collectifs.
Première STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
Nouveaux enjeux économiques / Développement durable : contrainte ou opportunité pour l'entreprise ?	Incitations, rupture technologique, choix sous contrainte.	On montrera comment ce qui est perçu souvent comme une contrainte nouvelle peut devenir une opportunité de création de richesses. Dans une perspective à long terme, les relations entre les enjeux écologiques, économiques et sociaux seront mises en avant. [...]

Nouveaux enjeux économiques / Quels sont les enjeux de l'économie numérique ?	Économie de la connaissance, droits de la propriété intellectuelle.	À partir d'exemples choisis dans l'environnement direct des élèves, on montrera que le développement des technologies de l'information offre de nouvelles opportunités de croissance, tant en termes de nouveaux produits que d'organisation de l'activité économique. On étudiera en quoi l'économie numérique et l'Internet nécessitent une réponse adaptée à la question de la propriété intellectuelle (brevet, droit d'auteur).
Terminale STMG, Économie		
Pourquoi mettre en œuvre une croissance soutenable ? / La nécessité d'une nouvelle forme de croissance.	Le développement durable [...]	Si la croissance économique est une condition nécessaire au processus de développement d'une nation, en ce qu'elle permet une amélioration des niveaux de vie, elle revêt un caractère trop souvent destructeur. [...] Des instruments (réglementation, normes, labels, taxations et permis négociables) incitent les agents économiques à intégrer les contraintes environnementales à leurs principales décisions économiques (production, consommation, investissement).

Des marchés encadrés » (Fresque)



Les échanges économiques ne pourraient s'exercer sans règles. Des dispositifs de régulation sont nécessaires à la fluidité et à la stabilité des marchés (régulation de la concurrence par exemple), ainsi que pour prendre en compte les externalités.

Dans un environnement urbain, le visiteur est amené à repérer la mise en œuvre de ces règles.

Liens avec les programmes		
Seconde générale et technologique, PFEG		
Thèmes	Notions à découvrir	Indications complémentaires
Quel est le rôle économique de l'État ?	Production non marchande, redistribution, réglementation.	On montrera la place des « règles du jeu » dans le fonctionnement de l'économie, à partir d'exemples mettant en évidence la nécessité du droit de la concurrence, du travail ou de la consommation.
Nouveaux enjeux économiques / Quels sont les enjeux de l'économie numérique ?	Économie de la connaissance, droits de la propriété intellectuelle.	À partir d'exemples choisis dans l'environnement direct des élèves, on montrera que le développement des technologies de l'information offre de nouvelles opportunités de croissance, tant en termes de nouveaux produits que d'organisation de l'activité économique. On étudiera en quoi l'économie numérique et l'Internet nécessitent une réponse adaptée à la question de la propriété intellectuelle (brevet, droit d'auteur).
Première STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
Les moyens de réduire l'intensité concurrentielle.	Les innovations, la différenciation, les ententes, le monopole, l'oligopole.	Différents moyens peuvent mobilisés : innovation, différenciation, ententes (licites et illicites), recherche d'une situation de position dominante (monopole, oligopole).
L'État acteur sur le marché des biens et services.	La politique de la concurrence, les autorités administratives indépendantes.	L'État, par son action régulatrice, veille au respect des règles de fonctionnement du marché. Il corrige ses imperfections en menant une politique de protection de la concurrence, soit directement par la mise en place d'une réglementation adaptée, soit par le biais d'agences de régulation.

Terminale STMG, Économie		
Le fonctionnement du marché du travail.	Les négociations salariales, les contraintes légales et conventionnelles, le SMIC	[...] Le prix sur ce marché - le salaire - résulte à la fois d'un compromis entre employés et employeurs ainsi que d'une négociation entre les représentants des employeurs et les représentants des salariés.
La nécessité d'une nouvelle forme de croissance.	Les instruments du développement durable.	Des instruments (réglementation, normes, labels, taxations et permis négociables) incitent les agents économiques à intégrer les contraintes environnementales à leurs principales décisions économiques (production, consommation, investissement).

« Gérez votre portefeuille » (Multimédia)



Ce jeu collectif dure environ 5 minutes et se joue à 5 personnes au maximum. Les visiteurs s'installent devant les pupitres et observent sur le grand écran face à eux l'évolution des actions de deux entreprises. Les joueurs ont tous un capital de départ identique (un portefeuille de deux types d'actions et des liquidités). Ils doivent augmenter la valeur de ce capital en achetant ou en vendant des parts d'une même société en fonction de l'idée qu'ils se font des fluctuations futures du cours. Tout au long du jeu, des informations donnent des indications sur les entreprises, les marchés, les actualités susceptibles d'avoir des incidences

sur le cours des actions. À la fin du jeu, un bilan est fait.

Liens avec les programmes		
Première STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
Quels modes de financement de l'activité économique ?		Ce thème présente la manière dont peuvent être satisfaits les besoins de financement de l'économie afin de soutenir l'investissement et la consommation et donc être vecteurs de croissance économique. Il expose le poids respectif des marchés financiers et des banques dans le financement de l'économie, tout en soulignant leur forte interdépendance.

Financement direct et financement indirect.	Le financement direct et le marché financier, les titres financiers.	Le financement direct où les agents à besoins et à capacités de financement se rencontrent directement sur les marchés de capitaux où ils s'échangent des titres financiers (actions et obligations). Si ces titres sont initialement émis sur le marché primaire, ils sont ensuite échangés sur le marché secondaire (bourse des valeurs).
---	--	---

« Recettes ou dépenses publiques ? » (Manipulation)



Le visiteur est devant une sorte de machine à sous un peu particulière. Il doit remplir deux colonnes avec des pièces légendées : une pour les dépenses et une pour les recettes de l'État prises au sens large (État, collectivités locales, Sécurité sociale). Quand il a terminé, il vérifie si ses réponses sont correctes ou non. Les erreurs sont signalées, il peut alors recommencer.

Liens avec les programmes		
Seconde générale et technologique, PFEG		
Thèmes	Notions à découvrir	Indications complémentaires
Quel est le rôle économique de l'État ?	Production non marchande, redistribution, réglementation.	La triple dimension du rôle économique de l'État (producteur, redistributeur et régulateur) sera appréhendée à partir d'exemples simples et concrets.
Première STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
La légitimité d'une intervention de l'État.	Les fonctions régaliennes.	L'État est un acteur essentiel de l'organisation d'une société. Il remplit les fonctions régaliennes qu'il est seul, historiquement, à assurer.
L'État acteur sur le marché des biens.	Les services publics.	L'État intervient également de manière plus directe par le biais des services publics et des entreprises publiques.

L'efficacité de la politique sociale.	La progressivité de l'impôt.	Des prélèvements sont effectués sur le revenu des agents économiques en vue de financer la politique sociale. Une attention particulière sera portée à l'impôt sur le revenu dont la progressivité remplit notamment une fonction d'équité sociale, en favorisant une redistribution entre hauts et bas revenus.
. Les contraintes pesant sur les politiques économiques dans la zone euro.	Le financement du déficit budgétaire, la dette souveraine.	La mise en œuvre de la politique budgétaire pose la question de son financement. Celui-ci peut s'effectuer : par l'impôt, qui peut avoir des effets négatifs sur l'activité économique ; par l'emprunt, qui pose les problèmes de la capacité d'endettement, du financement de la dette souveraine et qui peut détourner une partie des capitaux disponibles pour l'investissement privé.
Terminale STMG, Économie		
Les domaines d'intervention.	Les inégalités et la justice sociale, la protection sociale.	La politique sociale poursuit des objectifs de réduction des inégalités, de justice et de solidarité sociales, dans un contexte où l'exclusion et la pauvreté demeurent. La solidarité nationale est assurée essentiellement par la redistribution verticale tandis que l'assurance collective (protection sociale) protège plus particulièrement des risques sociaux (santé, vieillesse-survie, famille-maternité, emploi, pauvreté et exclusion sociale). Ces objectifs se traduisent par les prestations offertes par les organismes de protection sociale.

« Valorisez votre temps » (Multimédia)



Peu pris en compte par la comptabilité nationale car mal évalué, le travail domestique contribue à la richesse d'un pays. Selon l'OCDE, en France, le travail non rémunéré effectué dans la sphère familiale représenterait jusqu'à un tiers du PIB.

En choisissant parmi 9 tâches domestiques (cuisine, ménage, bricolage, linge, aide aux devoirs, aide aux personnes âgées, soins aux animaux, jardinage et couture) sur une calculatrice géante, le visiteur calcule combien valent les activités domestiques qu'il réalise chaque jour. Il peut alors prendre conscience de la valeur monétaire de ce travail domestique.

Pas de liens directs avec les programmes

« Marché du travail » (Film)



Cet audiovisuel d'animation traite du marché du travail qui n'est pas un marché comme les autres, notamment parce qu'il est l'endroit où est déterminée la source principale de ressources pour la grande majorité des individus, à savoir le salaire. C'est un système régulé, directement ou indirectement, un lieu de négociation entre salariés et employeurs.

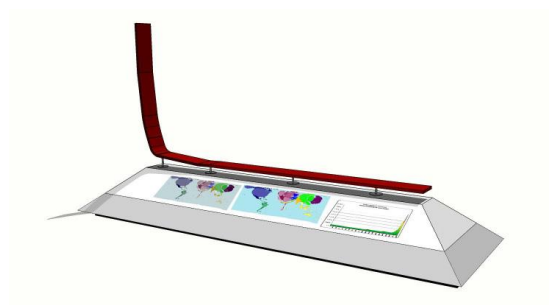
Liens avec les programmes		
Seconde générale et technologique, Économie-Gestion		
Thèmes	Notions à découvrir	Indications complémentaires
Quelle place pour l'individu dans l'entreprise ?	Compétences, rémunération, contrat de travail.	Les différentes dimensions de la gestion des ressources humaines (recrutement, formation, promotion, rémunération). [...]. L'influence du droit du travail sur l'activité de l'entreprise sera mise en évidence au travers de quelques exemples simples.
Cycle terminal de STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
La combinaison des facteurs de production et l'évolution des technologies.	Les facteurs de production : le travail, le capital et l'investissement, les ressources naturelles, le savoir et l'information.	L'efficacité de la combinaison productive est étudiée au regard des choix technologiques mis en œuvre, de la substitution capital/travail possible et des incidences en termes d'emplois et de qualification des individus.
	La productivité et les gains de productivité.	L'efficacité des facteurs de production est appréhendée à travers la notion de productivité. Les gains de productivité sont étroitement liés à l'investissement en capital humain.
Le chômage résulte-t-il de dysfonctionnements sur le marché du travail ?		Si le marché du travail présente des similitudes avec le marché des biens, il possède aussi des caractères très spécifiques qui tiennent à la nature de l'offre et de la demande. Le déséquilibre sur ce marché prend la forme du chômage qui a des implications économiques et sociales importantes. Deux conceptions s'opposent pour expliquer ce déséquilibre en mettant l'accent soit sur les conditions de l'offre, soit sur le niveau de l'activité économique.

Le chômage résulte-t-il de dysfonctionnements sur le marché du travail ?	L'offre et la demande de travail, la population active et le taux d'activité.	<p>Le travail, comme les produits, fait l'objet d'une offre et d'une demande sur un marché. Ce dernier possède toutefois des caractéristiques et un fonctionnement propres :</p> <p>Au niveau individuel, l'offre de travail est fonction de la décision des acteurs d'entrer ou de rester en activité. À l'échelle d'un pays, d'autres facteurs interviennent, notamment la taille de la population active ainsi que le taux d'activité.</p> <p>La demande de travail est fonction de la nature de la combinaison productive (dont le coût du travail est une résultante) et du niveau de demande anticipée par l'entreprise.</p>
	Les emplois typiques et atypiques.	Le marché du travail est un marché très segmenté sur lequel on distingue notamment une diversité d'emplois selon le statut juridique (CDI, CDD, CTT) et le nombre d'heures proposées (temps partiel).
	Les contraintes légales et conventionnelles, le SMIC.	Le prix sur ce marché - le salaire - résulte à la fois d'un compromis entre employés et employeurs ainsi que d'une négociation entre les représentants des employeurs et les représentants des salariés.
Les explications principales du chômage.	Le chômage et le taux de chômage, la flexibilité du marché du travail.	Le problème majeur sur le marché du travail est le chômage, causé par un déséquilibre entre l'offre et la demande de travail. Les causes de ce dernier font l'objet d'interprétations multiples. Parmi celles-ci, on se limite à distinguer : une approche en termes d'insuffisante flexibilité du marché du travail : contraintes qui pèsent sur la fixation des salaires et alourdissent le coût du travail (salaire minimum légal, charges sociales), législation protectrice de l'emploi.
Les domaines d'intervention.	Le traitement social du chômage.	Le chômage est également considéré comme un risque social dont le traitement par l'État vise à en rendre supportables les conséquences économiques et sociales pour le salarié (indemnisation du chômage).

3) QUEL EST L'ÉTAT DU MONDE ?

Dans cette troisième séquence d'exposition, vous allez prendre du recul et observer l'état de l'économie mondiale afin d'en comprendre l'évolution et le devenir. Sont abordées ici les grandes questions qui sont au cœur de l'actualité ou de l'histoire : croissance, crises, développement durable. À la fin de cette séquence, le visiteur est confronté aux interrogations les plus actuelles sur l'état de l'économie mondiale : est-ce que le PIB est un bon indicateur du bien-être des populations ? Comment concilier croissance et protection de l'environnement ?

« Le PIB sur 2000 ans » (Sculpture)



Les économistes étudient et manipulent des données sur des échelles de temps plus ou moins longues. L'économiste et historien Angus Maddison a essayé d'estimer le PIB des pays du monde depuis l'an 1. Ses recherches montrent qu'au niveau mondial, la croissance s'accélère depuis le 18^e siècle et que la répartition du PIB entre les grands pays fluctue également dans le temps. Ces tendances sont représentées par une sculpture métallique qui montre les inflexions de la croissance au cours des derniers siècles.

Pas de liens directs avec les programmes

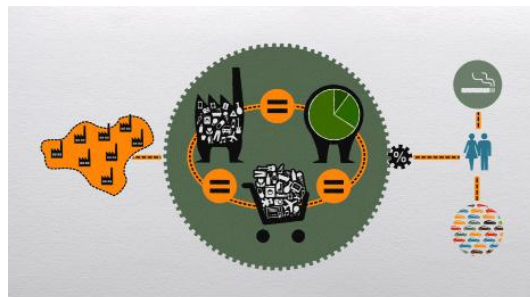
« 150 ans de croissance en France » (Manipulation)



Une longue chronologie, un écran qui coulisse et une courbe géante : tel est ce dispositif qui permet au visiteur de balayer l'histoire économique de la France de 1870 à 2010. Pour ce faire, le visiteur observe la courbe du taux de croissance du PIB, choisit une période et positionne l'écran à cet endroit, ce qui déclenche la diffusion d'archives et de commentaires explicatifs.

Pas de liens directs avec les programmes

« Croissance » (Film)



Ce film d'animation explique comment se calcule le taux de croissance du Produit Intérieur Brut (PIB), un indicateur utilisé pour connaître l'évolution de l'économie d'un pays d'une année sur l'autre. Pour cela, il faut mesurer le PIB, obtenu en collectant les "valeurs ajoutées" (VA) créées par chacun des acteurs économiques sur un territoire donné. Cependant, l'augmentation du PIB n'indique pas toujours une amélioration de la situation des habitants.

Liens avec les programmes		
Seconde générale et technologique, PFEG		
Thèmes d'exploration et questionnements associés	Notions à découvrir	Indications complémentaires
Comment l'entreprise crée-t-elle de la valeur ?	Valeur ajoutée.	À partir d'exemples concrets, on montrera comment l'entreprise mobilise des facteurs (ressources) et les combine pour assurer une production, permettant en retour une rémunération pour chacun d'entre eux (salaire, intérêt, profit, impôts).
Première STMG, Économie		
La mesure de la production et ses limites.	La valeur ajoutée, le Produit intérieur brut (PIB).	Au niveau microéconomique, la création de richesse est évaluée par la valeur ajoutée produite par les agents économiques.
	Le taux de croissance du PIB.	Au niveau macroéconomique, la richesse produite est évaluée par le produit intérieur brut (PIB). Le taux de croissance du PIB reste ainsi le principal critère pour mesurer le dynamisme économique d'un pays. Cet indicateur reste toutefois imparfait et présente de nombreuses limites.
Terminale STMG, Économie		
Les déséquilibres actuels de la croissance.	La croissance et : les inégalités sociales, la démographie, l'épuisement des ressources naturelles.	La croissance soutenable pose la question de la poursuite de la croissance économique et de la préservation des équilibres sociaux et environnementaux au niveau mondial. Les enjeux de la croissance en termes d'inégalités sociales, de démographie, d'épuisement des ressources naturelles et d'instabilité des productions agricoles, doivent être présentés et mis en relation avec l'activité économique sans toutefois entrer dans des développements trop importants.

« Choisissez votre indicateur » (Multimédia)



Le PIB permet de mesurer le flux de richesse créée dans un pays en une année. Mais il ne dit rien sur sa répartition, sur l'état de santé ou l'éducation de la population, ni sur les conséquences environnementales de la croissance. Ainsi, de nouveaux indicateurs sont proposés pour compléter la vision issue de la référence au PIB. Le visiteur joue avec un multimédia qui lui permet de classer les pays du monde selon leur PIB, PIB/habitant, indice de développement

humain (IDH), indice de "planète heureuse" (IPH). Il peut aussi créer son propre indicateur à partir des données disponibles. Ce multimédia peut être testé à 2 ou 3, incitant ainsi les visiteurs à discuter entre eux.

Liens avec les programmes		
Première STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
La mesure de la production et ses limites	Le taux de croissance du PIB.	Cet indicateur (le PIB) reste toutefois imparfait et présente de nombreuses limites.
Terminale STMG, Économie		
La nécessité d'une nouvelle forme de croissance.	Le développement durable, les indicateurs de développement durable.	[...] Des indicateurs, autres que le PIB, doivent permettre d'avoir une meilleure lecture du niveau de développement durable (indicateur de développement humain (IDH), PIB vert, empreinte écologique).

« Crise » (Film)



Ce film d'animation explique comment une crise de confiance dans la sphère financière (un État qui annonce ne plus vouloir rembourser sa dette) peut se propager dans l'ensemble de l'économie, même quand la crise de départ repose sur des informations non avérées. Il évoque également le rôle des régulateurs, comme les banques centrales, qui empêchent la propagation de la crise.

« Effet domino » (Manipulation)



Un jeu de dominos permet d'évoquer qu'une crise est provoquée par une série de dysfonctionnements qui s'enchaînent. Les visiteurs sont devant des dominos verticaux placés en file indienne. En faisant tomber le premier, ils déclenchent la chute des autres, réalisant ainsi « un effet domino », métaphore de l'effet d'entraînement dans une crise économique. Le visiteur a aussi la possibilité de stopper l'enchaînement de la chute, illustrant ainsi l'action des autorités de régulation.

Liens entre les programmes et les deux éléments ci-dessus		
Terminale STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
Les contraintes pesant sur les politiques économiques dans la zone euro.	La coordination des politiques économiques, le financement du déficit budgétaire, la dette souveraine.	[...] La mise en œuvre de la politique budgétaire pose la question de son financement. Celui-ci peut s'effectuer : [...] par l'emprunt, qui pose les problèmes de la capacité d'endettement, du financement de la dette souveraine et qui peut détourner une partie des capitaux disponibles pour l'investissement privé.

« Zones d'intégration régionale dans le monde » (Fresque)



Afin de renforcer le développement économique et de favoriser les échanges, les pays ont tendance à se regrouper pour former des zones d'intégration. Celles-ci peuvent prendre plusieurs formes, en fonction du degré d'intégration : libre-échange, marché commun, union économique ou union monétaire. Un planisphère représente les 10 zones d'intégration actuelles dans le monde.

Liens avec les programmes		
Terminale STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
Des pratiques d'échanges divergentes.	La régionalisation des échanges.	Les pays se regroupent au sein d'espaces géographiques d'échanges privilégiés. Le processus de régionalisation des échanges est mené de manière plus ou moins intégrée selon les zones. L'étude de l'Union Européenne est le moyen d'illustrer un exemple d'intégration économique régionale aboutie.

« Paroles d'économistes » (Film)

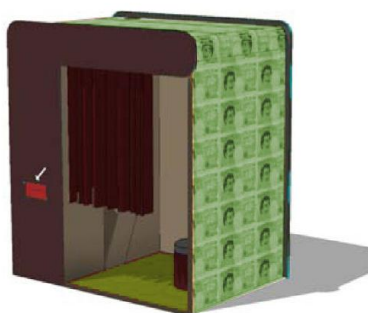


Des économistes ont été interrogés sur les questions sous-jacentes à cette troisième séquence de l'exposition : La croissance rend-elle heureux ? Est-elle illimitée ? Pourquoi les crises reviennent-elles toujours ? Quel est le rôle des économistes ? Nous profiterons de la diversité des points de vue exprimés par ces experts pour laisser la place aux différentes visions et prises de position.

Liens avec les programmes		
Première STMG, Économie		
Thèmes	Notions à découvrir	Contexte et finalités
Quelles sont les grandes questions économiques et leurs enjeux actuels ?		[...] Il s'agit de présenter l'objet de l'économie en tant que sciences et de poser ses enjeux dans un monde en mutation, en s'appuyant sur les acquis des élèves. L'étude des notions et contenus ne peut se limiter à une présentation théorique mais doit se faire en recherchant systématiquement le lien avec les problèmes sociétaux actuels.
Production, répartition, dépenses.	Les choix économiques, les besoins, les biens et les services, la rareté.	Le problème économique consiste, pour des individus et des groupes, à hiérarchiser leurs besoins, puis à effectuer des arbitrages entre ces

		besoins sous la contrainte de leurs ressources disponibles. Les questions de la production (quoi produire et en quelle quantité ?), de la répartition des richesses et des choix de dépenses déterminent une organisation sociale. [...]
Terminale STMG, Économie		
La politique économique.	Le libéralisme, l'interventionnisme. Les finalités et objectifs des politiques économiques. L'expansion, la récession, la dépression.	Selon sa nature libérale ou interventionniste, l'État, par la mise en œuvre de politiques économiques, est amené à agir selon des degrés divers, pour réguler les marchés, promouvoir une politique sociale, mais également limiter les déséquilibres macroéconomiques. [...]
Les déséquilibres actuels de la croissance.	La croissance et : les inégalités sociales, la démographie, l'épuisement des ressources naturelles.	La croissance soutenable pose la question de la poursuite de la croissance économique et de la préservation des équilibres sociaux et environnementaux au niveau mondial. [...]
La nécessité d'une nouvelle forme de croissance.	Le développement durable, les indicateurs de développement durable, les instruments du développement durable.	Si la croissance économique est une condition nécessaire au processus de développement d'une nation, en ce qu'elle permet une amélioration des niveaux de vie, elle revêt un caractère trop souvent destructeur. [...]

« Imprimez votre billet » (Photomaton)



Comme en écho à l'interrogation sur la richesse, l'exposition propose au visiteur d'éditer des billets à son effigie, qu'il pourra ensuite retrouver en ligne. C'est un clin d'œil à la notion de richesse que chaque visiteur emporte avec lui en souvenir de cette première approche du thème « économie » proposé par cette exposition, dans l'attente de l'ouverture de la Cité de l'économie et de la monnaie à Paris

Pas de liens directs avec les programmes

« Un milliard d'euros en billets... broyés ! » (Sculpture)



En sortant de l'exposition, le visiteur peut visualiser le volume que représente un milliard d'euros sous la forme de 2 millions de billets de 500 euros... usagés, donc retirés de la circulation et broyés. Ce dispositif permet d'illustrer les étapes de la vie d'un billet de son émission à son retrait de la circulation par la banque centrale.

Liens avec les programmes		
Première STMG, Économie		
Thèmes d'exploration et questionnements associés	Notions à découvrir	Indications complémentaires
Les échanges économiques.	Les fonctions de la monnaie.	La monnaie constitue un instrument essentiel de l'activité économique. Elle permet de se procurer tout bien ou service vendu sur un marché et sert à la fois d'intermédiaire des échanges, de réserve de valeur et d'unité de compte. Par rapport aux autres actifs, elle a la propriété d'être acceptée comme moyen de paiement universellement, immédiatement et sans coût.

Sources : Programmes scolaires en vigueur à la rentrée de septembre 2014.

DOSSIER RESSOURCES

PRÉPAREZ OU POURSUIVEZ VOTRE DÉCOUVERTE DE L'EXPOSITION

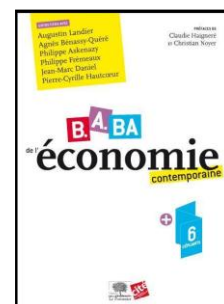
LES RESSOURCES EN LIGNE DE LA CITÉ DE L'ÉCONOMIE ET DE LA MONNAIE

- Le [site dédié](http://www.citedeleconomie.fr/expo/marseille.html) à l'exposition présente toutes les informations concernant l'exposition « L'Économie : Krach, Boom, Mue ? » à l'espace Villeneuve - Bargemon de l'hôtel de ville de Marseille (www.citedeleconomie.fr/expo/marseille.html).
- Le [site web de la Cité de l'économie et de la monnaie](http://www.citedeleconomie.fr) : www.citedeleconomie.fr.
La page « [Espace enseignant](http://www.citedeleconomie.fr/Dossiers-pedagogiques) » présente des ressources pédagogiques à destination des enseignants (<http://www.citedeleconomie.fr/Dossiers-pedagogiques>). La rubrique « [Découverte de l'économie](http://www.citedeleconomie.fr/Pedagogie-economique) » présente plus généralement de nombreuses ressources ludiques et interactives pour appréhender l'économie, tandis que le portail « [Pédagogie économique](http://www.citedeleconomie.fr/Pedagogie-economique) » propose une sélection de liens permettant d'accéder à des ressources et à des outils pédagogiques s'adressant à un plus large public (<http://www.citedeleconomie.fr/Pedagogie-economique>).
- Les films de l'exposition peuvent être visionnés sur notre [chaîne Youtube](https://www.youtube.com/user/citedeleconomie) :
<https://www.youtube.com/user/citedeleconomie>.
- Quelques-uns des multimédias de l'exposition peuvent être consultés sur [cette page](http://www.cite-sciences.fr/francais/ala_cite/expositions/economie-krach-boom-mue/films-multimedias.html) : http://www.cite-sciences.fr/francais/ala_cite/expositions/economie-krach-boom-mue/films-multimedias.html.
- La page « [Pièces et billets](http://www.banque-france.fr/la-banque-de-france/billets-et-pieces.html) » du site de la Banque de France présente des ressources sur l'euro (<http://www.banque-france.fr/la-banque-de-france/billets-et-pieces.html>).
- Vous pouvez retrouver ici le [catalogue des ressources pédagogiques](http://www.citedeleconomie.fr/Ressources-pedagogiques-du-site) du site de la Cité de l'économie : <http://www.citedeleconomie.fr/Ressources-pedagogiques-du-site>

RESSOURCES CONÇUES POUR L'EXPOSITION

- L'ouvrage **B.A. BA d'économie** a été conçu à l'occasion de l'exposition (coédition Le Pommier / Cité des sciences et de l'industrie, 2013).

En six chapitres, ce livre préfacé par Claudie Haigneré, présidente d'Universcience et par Christian Noyer, gouverneur de la Banque de France, propose de donner les bases pour comprendre notre actualité économique : Qu'est-ce qu'un marché ? Comment l'État intervient-il ? Comment fonctionne le monde de l'entreprise ? Qu'est-ce que la mondialisation ? Prix public : 12 €.



- Des **visites accompagnées** conçues pour l'exposition.

Sur réservation, deux médiateurs, encadrant chacun un demi-groupe, inviteront les élèves à une découverte ludique de l'exposition. L'objectif de cette visite sera de faire prendre conscience des interactions économiques entre les acteurs à travers leurs activités quotidiennes. À chaque étape, les visiteurs auront des missions à remplir en s'appuyant sur les modules de l'exposition. Plusieurs rebondissements amèneront les groupes à prendre des décisions. Le médiateur terminera la visite en replaçant son discours dans une perspective économique plus large.

Pour cette médiation, **réservation obligatoire et gratuite** au **04 42 91 62 37**, du mardi au vendredi, de 14h à 17h.

Retrouvez la Cité de l'économie et cette exposition sur
www.citedeleconomie.fr

Et suivez notre actualité sur les réseaux sociaux



Sur Twitter

L'actualité de la
pédagogie de l'économie



Sur Facebook

Nos événements,
Nos vidéos, notre jeu
Cit€co



Sur Youtube

Plus de 40 vidéos
pédagogiques.